



Portfolio 2017

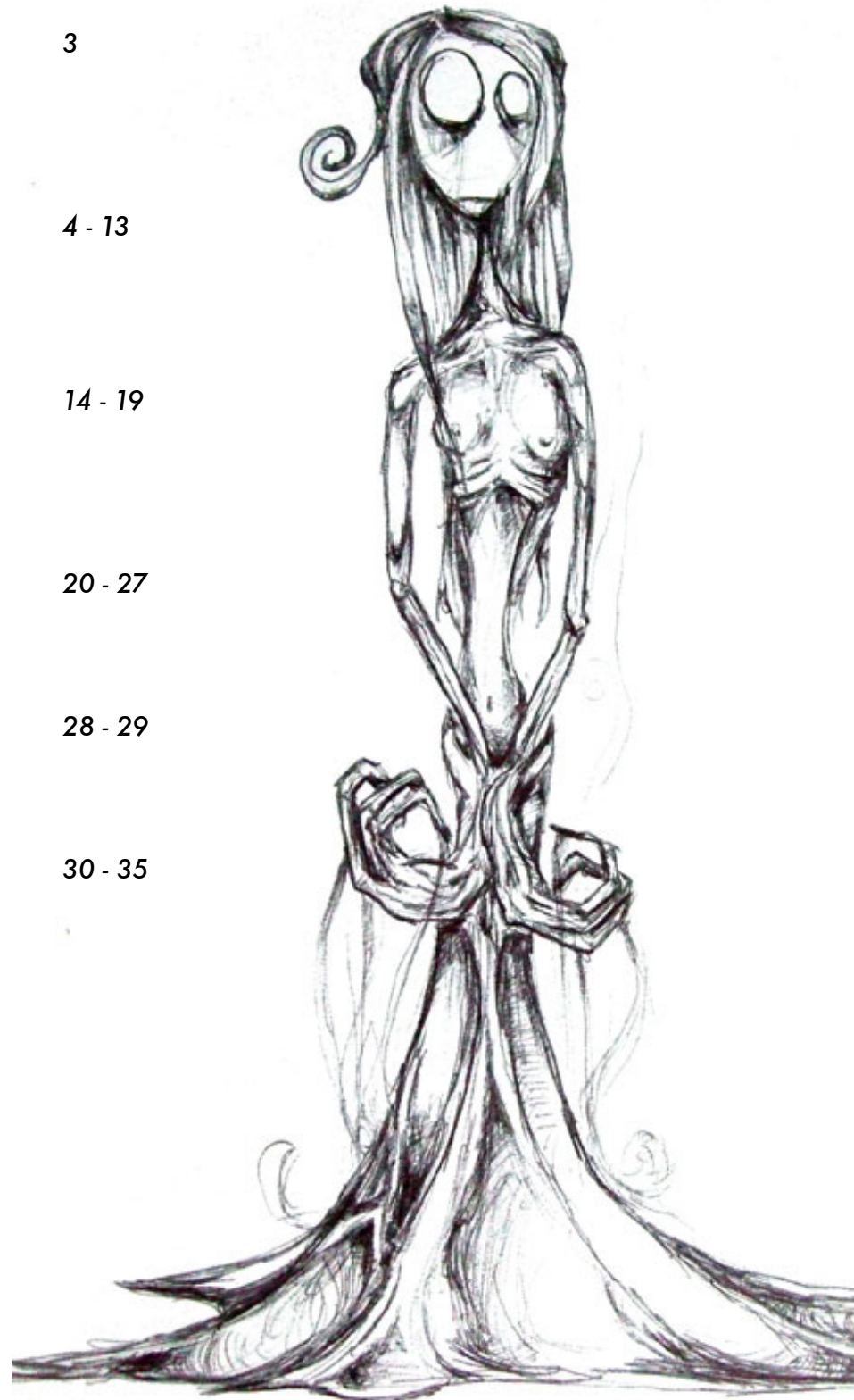
Malin Bergström

Maitikkapolku 9 E41
01300 Vantaa

0407151434
malin.bergstrom@live.com
www.warpathsandlostlittlemaps.blogspot.com

Contents Innehållsföreteckning Sisällysluettelo

Introduction..... Introduktion Johdanto	3
Illustrations..... Illustrationer Kuvitukset	4 - 13
Paintings..... Målningar Maalaukset	14 - 19
Exhibitions..... Utställningar Näyttelyt	20 - 27
Marketing... Marknadsföring Markkinointi	28 - 29
Artist CV..... KonstnärsCV TaitelijanCV	30 - 35



Introduction Introduktion Johdanto

The weird and ever-inventive illustrator.

I see myself as a widely creative being stretching into the surrealistic sphere, but with my feet firmly placed on the ground. I work mostly in the realm of 'doodles', where the foundations for an idea develop alongside the image in a conceptual symbiosis that explores and discovers my inner landscape.

My technique is a free-flowing one, but do not mistake it for being undisciplined—I am organised and driven, and I equally appreciate guidelines for commissioned designs, eager to co-operate for the best results.

I am easy to work with and an enthusiasm for new opportunities, and I am certainly not afraid of challenges. My work has thrived in various exhibitions and publications in Finland and the UK. My tools of choice: the pen—the ballpoint as well as the marker, watercolours, pastels, acrylics and oil colours. Aside from my arts practice I am a keen writer of fictional and academia, with a strong interest in comics studies and theory.

Den egendomliga och uppfinningsrika illustratören

Jag ser mig själv som en mångsidig och kreativ person vars skapande sträcker sig till surrealistens dimensioner, med mina fötter stadigt på mark. Jag jobbar mest med "doodles" formatet, klotter och form, där idéns grund utvidgas tillsammans med själva bilden i en konceptuell symbios som undersöker och upptäcker mitt inre landskap.

Min teknik är friflytande men tag inte miss på min disciplin—eftersom jag är en organiserad och passionerad arbetare uppskattar jag även möjliga riktlinjer och värdesätter ett konstruktivt samarbete.

Jag är öppen för nya möjligheter inom konstens värld och jag skräms inte av utmanande projekt. Mitt arbete har medverkat i ett flertal utställningar och publikationer både i Finland och Storbritannien. Mina arbetsverktyg består av: pennan—blyerts likaväl som bläck eller tusch, pastellkrita, akvarell, akryl- samt oljefärg. Vid sidan om mitt konstarbete är jag även en aktiv skribent och skriver skönlitteratur likaväl som vetenskapliga texter, med en stark fokus på seriestudier och serieteori.

Se omalaatuinen ja kekseliäs kuvittaja

Näen itseni monipuolisena ja taiteellisena henkilönä, jonka luovuus laajentuu surrealistiseen ulottuvuuteen, mutta samalla jalkani pysyvät kuitenkin pysyvästi maassa. Työskentelen enimmäkseen töherrystyyllisellä menetelmällä ns "doodleilla", jossa vapaamuotoinen tekniikka sekä mielentila ovat oleellisia idean ja kuvan taiteellisen symbioosiin, joka havaitsee sisäistä sielunmaisemaani. Tyylini on vapaamuotoinen mutta älkää erehtykö luulemaan sen vaikuttavan järjestyskykyihini—olen hyvin organisoitu ja omistautunut työntekijä joka arvostaa rakentavaa yhteistyötä. Olen avoin uusille mahdollisuuksille, enkä kaihdakaan haasteita. Työni on ollut osana useissa näyttelyissä ja julkaisuissa Iso-Britanniassa sekä Suomessa. Työskentelen useimmiten kynillä—niin lyijy, kuu-lakärki kuin tussi, mutta viihdyn myös värien seassa ja käytän säännöllisesti myös pastelliliituja, akvarellivärit, sekä akryyli- että öljyvärit. Taidetyöskentelyn ohessa olen myös aktiivinen kirjailija sekä kauno- että tietokirjallisuudessa, erityisenä kiinnostuksen kohteena ovat sarjakuvatutkimus ja sarjakuvateoria.

Malin Bergström

Maitikkapolku 9 E41
01300 Vantaa

0407151434
malin.bergstrom@live.com

Illustrations

Illustrationer

Kuvitukset

Commissioned drawing for Daiana Jansson
Pencil, 2012

Beställningsarbete åt Daiana Jansson
Blyerts, 2012

Tilaustyö Daiana Janssonille
Lyijykynä, 2012



We Could be Gods

Commissioned Illustration for Henry Raby
ink, 2013

Beställningsarbete för Henry Raby
Illustration
Bläck, 2013

Tilaustyö Henry Rabyille
Kuvitus
Muste, 2013

Dragon

Illustration
Ballpoint pen (biro) black, 2009

Illustration
Bläckpenna, svart, 2009

Kuvitus
Kuulakärkikynä, musta, 2009



Taking the Long Way Home

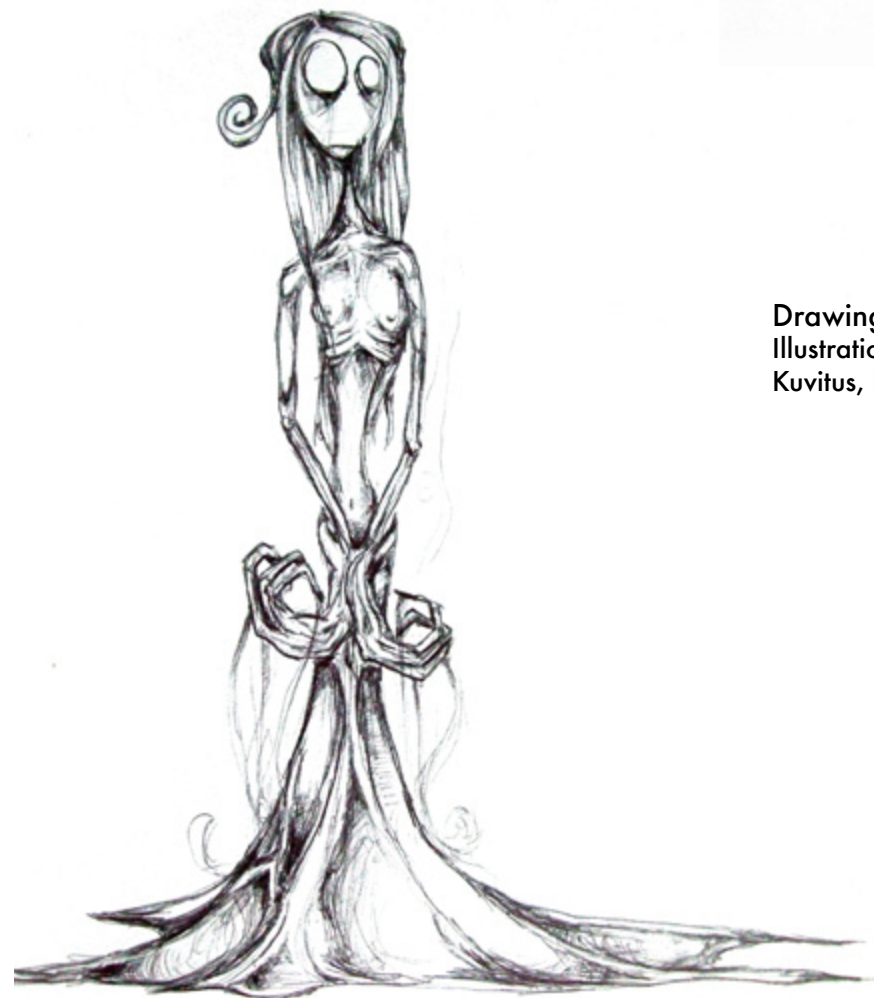
Illustrations for Steve Nash's poetry collection
(Stairwell Books) 2013
Ballpoint pen (Biro), marker and pencil

Illustrationer för Steve Nashs poesi antologi
(Stairwell Books) 2013
bläckpenna, tusch och blyerts

Kuvituksia Steve Nashin runokokoelmaan
(Stairwell Books) 2013
kuulankärkikynä, tussi ja lyijykynä

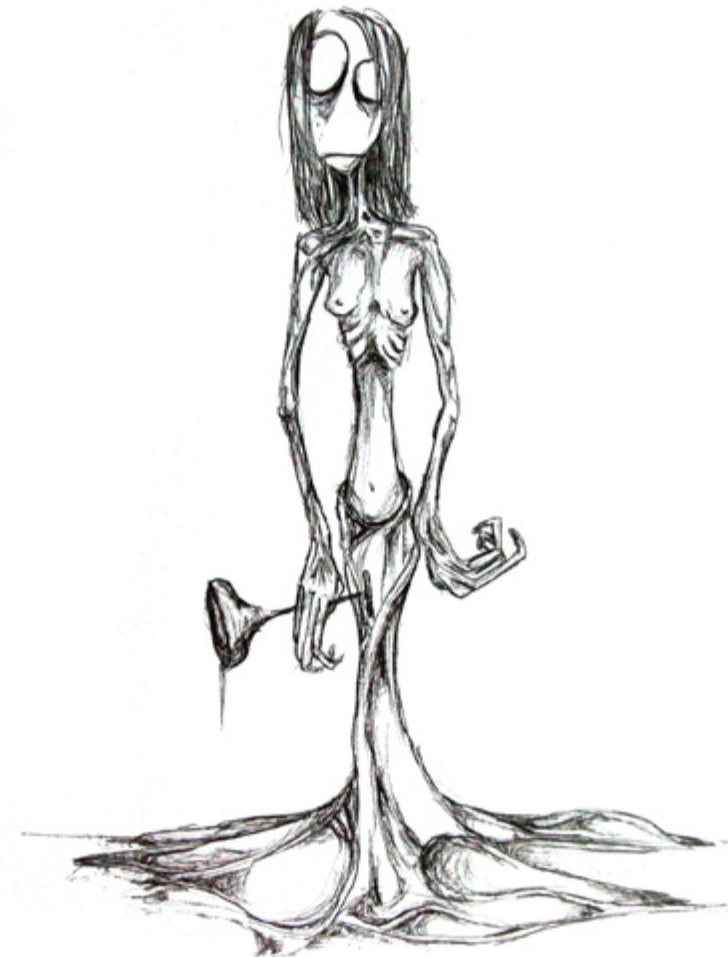


Drawing, ballpoint pen (biro), 2009
 Illustration, bläckpenna, 2009
 Kuvitus, kuulakärkikynä, 2009



Drawing, ballpoint pen (biro), 2009
 Illustration, bläckpenna, 2009
 Kuvitus, kuulakärkikynä, 2009

Lila Racokzy
 Drawing, ballpoint pen (biro), 2009
 Illustration, bläckpenna, 2009
 Kuvitus, kuulakärkikynä, 2009



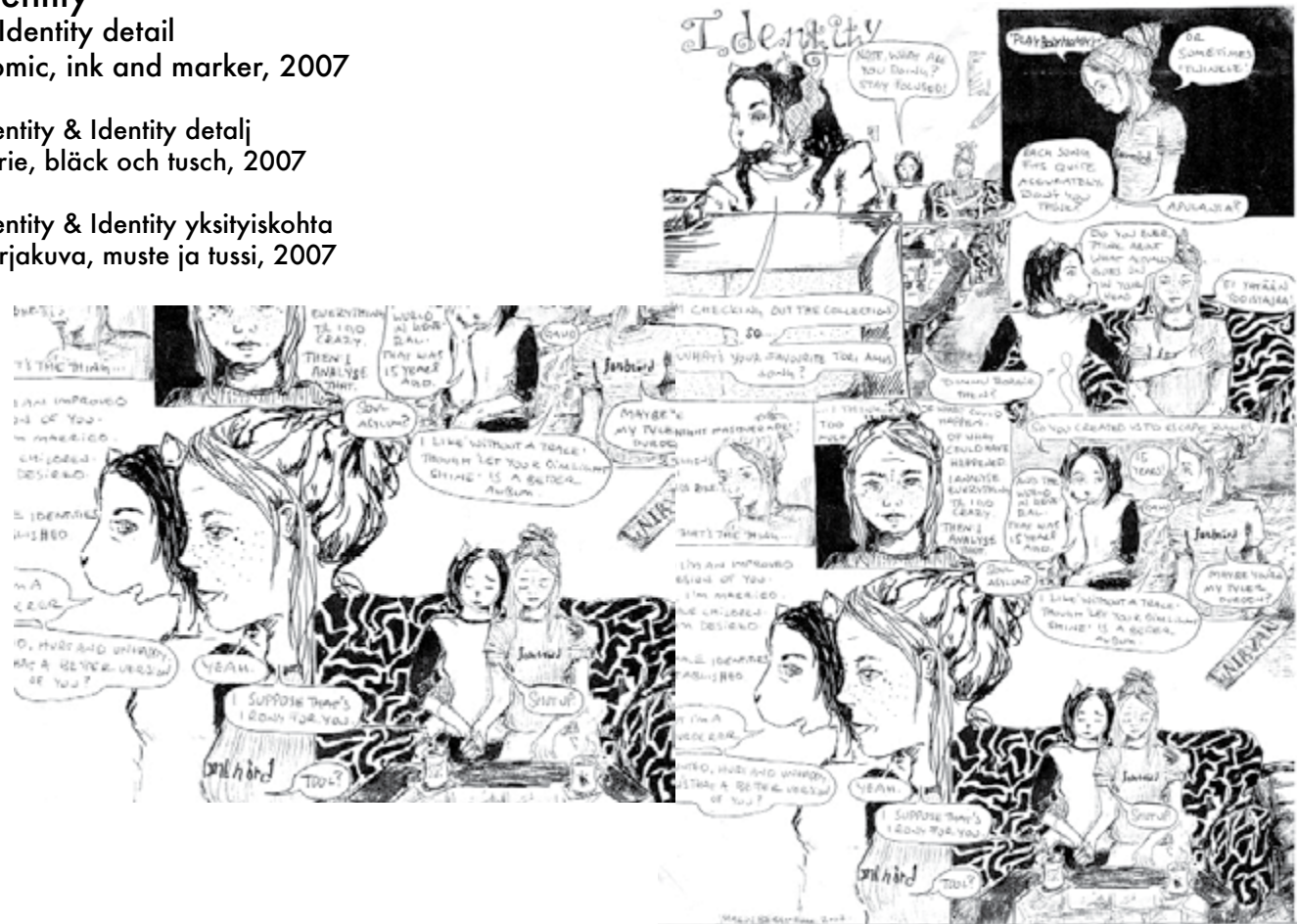
Joel Tiffney
 Drawing, ballpoint pen (biro), 2009
 Illustration, bläckpenna, 2009
 Kuvitus, kuulakärkikynä, 2009



**Identity
& Identity detail**
Comic, ink and marker, 2007

Identity & Identity detalj
Serie, bläck och tusch, 2007

Identity & Identity yksityiskohta
Sarjakuva, muste ja tuski, 2007



Teenage Mutant Ninja Turtles
Sketch, blue ball-point pen (biro), 2000

Teenage Mutant Ninja Turtles
Skiss, blå bläckpenna, 2000

Teenage Mutant Ninja Turtles
Luonnos, sininen kuulakärkikynä, 2000



Drawing, ink, 2006
Illustration, bläck, 2006
Kuvitus, muste, 2006



Image from Homage to Frida Kahlo - exhibition in York St Johns University library
Ink, watercolour, acrylic, 2006.

Bild från Homage to Frida Kahlo - utställning i York St Johns University bibliotek
Bläck, akvarell, akrylfärg, 2006.

Kuva Homage to Frida Kahlo - näyttelystä York St Johns Universityn kirjastossa
Muste, vesiväri, akryyliväri, 2006.



Image from Homage to Frida Kahlo - exhibition in York St Johns University library
Ink, watercolour, acrylic, 2006.

Bild från Homage to Frida Kahlo - utställning i York St Johns University bibliotek
Bläck, akvarell, akrylfärg, 2006.

Kuva Homage to Frida Kahlo - näyttelystä York St Johns Universityn kirjastossa
Muste, vesiväri, akryyliväri, 2006.



Lunar Path: Memento Mori

Illustrations for Lunar Path's Memento Mori album booklet (Inverse Records, 2012).

Illustrationer för Lunar Paths skiva Memento Mori (Inverse Records, 2012).

Kuvituksia Lunar Pathin Memento Mori levyllle (Inverse Records, 2012).



For more information on this project/För mer information om projektet/Lisäätietoa tästä projektistä:
www.lunarpath.com
<http://www.youtube.com/watch?v=CywzrWZXJg0>

Paintings

Målningar

Maalaukset



I'm Not Seventeen but I've Cuts on my Knees
 Watercolour, 2009
 Akvarell, 2009
 Akvarelli, 2009



Window Shopping
 Watercolour, 2009
 Akvarell, 2009
 Akvarelli, 2009



Tar-Chested
 Watercolour, 2009
 Akvarell, 2009
 Akvarelli, 2009



What the Fire Gave me
 Watercolour, 2009
 Akvarell, 2009
 Akvarelli, 2009



Alien Head
 Acrylic, Akryl, Akryyliväri, 2006



Alien Body
 Acrylic, 2006
 Akryl, 2006
 Akryyliväri, 2006

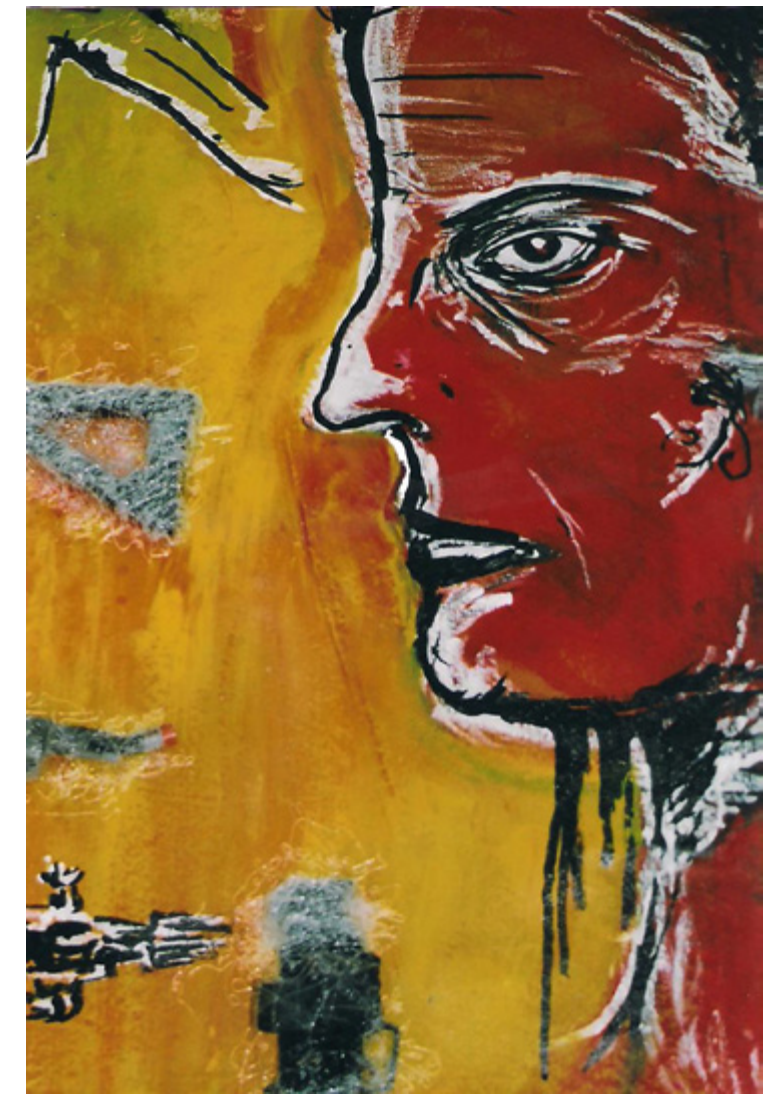


Biting the Bullet

Acrylic, ink, glue, plastic toy guns, 2006

Akryl, bläck, lim, plast leksaksvapen, 2006

Akryyliväri, muste, liimaa, muovisia leluaseita, 2006



Biting the Bullet



Exhibitions

Utställningar

Näyttelyt

How Does it Feel?

2009 The Habit Bar and Cafe, York, UK



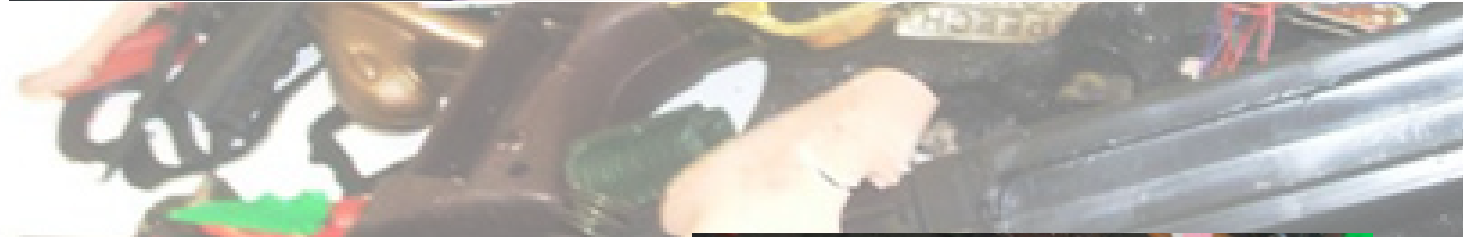
How Does it Feel?

2009 The Habit Bar and Cafe, York, UK



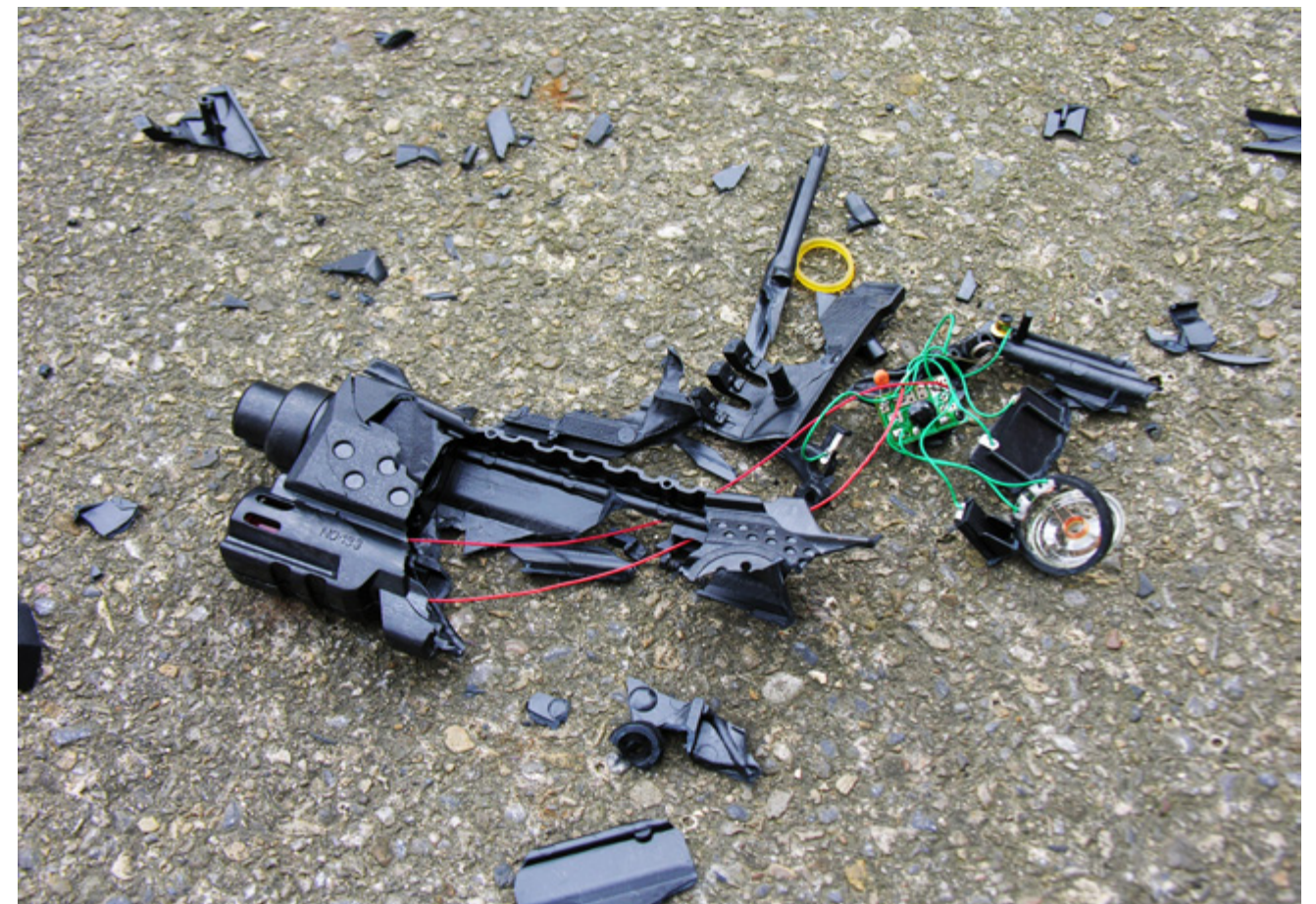
World Piece

2007 York St Johns University Final Year Exhibition York, UK
York St Johns University Treornas Utställning, York, SB
York St Johns University Kolmoisten Näyttely, York, IB



World Piece

2007 York St Johns University Final Year Exhibition York, UK
York St Johns University Treornas Utställning, York, SB
York St Johns University Kolmoisten Näyttely, York, IB



Biting the Bullet 2006 Oxfam Bookshop, Micklegate, York, UK



Biting the Bullet 2006 Oxfam Bookshop, Micklegate, York, UK



Homage to Frida Kahlo

2006 York St Johns University Library, Fountains Building, York, UK
York St Johns University Bibliotek, Fountains Building, York, SB
York St Johns University Kirjasto, Fountains Building, York, IB



Homage to Frida Kahlo

2006 York St Johns University Library, Fountains Building, York, UK
York St Johns University Bibliotek, Fountains Building, York, SB
York St Johns University Kirjasto, Fountains Building, York, IB



Marketing/Marknadsföring/Markkinointi **Bore Ltd**

Marketing Tasks:

Adverts (design and production), article writing/editing/translations, production of the company internal magazines, webdesign and maintenance, internal and external communication etc.

Marknadsföringsuppgifter:

Annonser (skapande/design), skrivning/översättning/redigering av artiklar och texter, skapandet av intern tidning, webbdesign och uppdatering, intern och extern information mm.

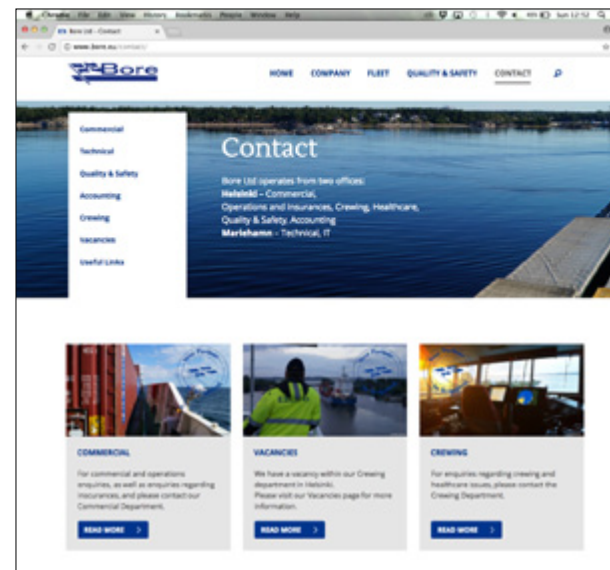
Markkinointitehtäviä:

Ilmoitukset (suunnittelu sekä toteuttaminen), artikkeleiden kirjoittaminen/käännökset/editointi, verkkosivuston suunnittelu ja ylläpito, sisäinen ja ulkoinen viestintää, ym.

Work Samples/Arbetsprover/Työnäytteitä



Internal magazine
Intern tidning
Sisäinen lehti



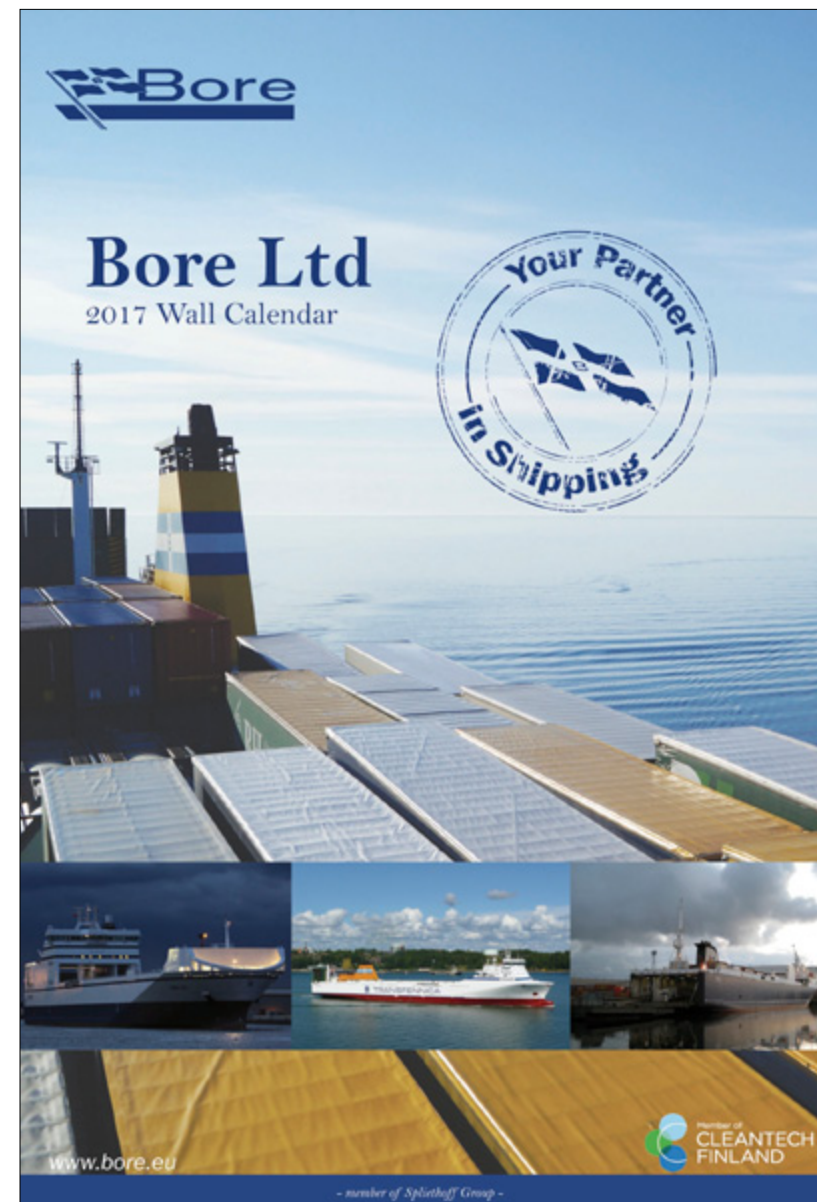
Website
Hemsida
Kotisivusto



Business card
Visitkort
Käyntikortti



Adverts
Annonser
Ilmoitukset



Calendar
Kalender
Kalenteri

Artist **Curriculum Vitae****Published Work**

- 2015 You can be me when I'm Gone, Ragnarök och Neil Gaimans The Sandman, in the literary journal Nya Argus, academic article, issue nr 8, FIN
- 2013 Seven illustrations for the performance poet Henry Raby, UK
- 2013 Illustrated the book Taking the Long Way Home by poet Steve Nash, published by Stairwell Books, UK
- 2012 Four illustrations in Beautiful Scruffiness magazine, issue nr 5, UK
- 2012 The Metatamorphosis, poem, published in the Pressed by Unseen Feet Anthology published by Stairwell Books York, UK
- 2012 Into the depths of the Fountain: A Study of Visual Layers in Aronofsky and Williams's Vision, academic article, published on the Comics Forum website, available at: <http://comics-forum.org/2012/07/09/into-the-depths-of-the-fountain-a-study-of-visual-layers-in-aronofsky-and-williamss-vision-by-malin-bergstrom/>, UK
- 2012 Horses, poem, with one illustration, published in issue 3 of Snapping Turtle Press magazine, UK
- 2012 Five illustrations in the band Lunar Path's Memento Mori album booklet. These illustrations are also included in one of the band's youtube videos: <http://www.youtube.com/watch?v=CywzrWZXJg0>, FIN
- 2011 Tour d'Europe, graphic novel review, commissioned by Kaisa and Christoffer Leka, FIN
- 2010 Green, Broken Shores, and Rakoczy, poems published in Open Wide Magazine, www.openwidemagazine.co.uk, UK
- 2009 Audarya-Lila - The death of Tuomas Mäkinen, graphic novel review, commissioned by Kaisa and Christoffer Leka, FIN
- 2009 Interview with Daniel Österlund, published in The Sphere, www.spheremag.co.uk, UK
- 2009 Skin Sin, short story, featured in the Cadaverine Anthology, UK
- 2009 Charred, poem, published in The Word, York St Johns University publication, UK
- 2009 St Andrew, short story, featured in A Thousand Words, York Art Gallery publication, UK
- 2008 Kahlo, and Father, poems, published on the Cadaverine website, www.thecadaverine.com UK
- 2008 Skin Sin, short story, published on the Cadaverine website, www.thecadaverine.com, UK
- 2007 Lynx Cycle, short story, published on the Cadaverine website, www.thecadaverine.com, UK
- 2007 Ashes and Natasja, short story, published on York St Johns University's The Word, UK
- 2007 Two illustrations in the Finnish Tolkien Society's wall calendar, FIN
- 2006 Posters for Travelling Man comic book sale at York St Johns University College, UK
- 2006 Fly Thru Rain, an independently financed comic book. Sold in Travelling Man, York and reviewed in the Finnish Comic book Society's magazine, UK
- 2005 Two illustrations in the Finnish Tolkien Society magazine Legolas, FIN
- 2002 Independently financed screen-printing on postcards, t-shirts and hooded sweaters, FIN
- 2001 Illustration published in a Finnish advertisement for Borgå Hantverks- och Konstindustriskola, FIN
- 2001 Breakdancingstripperemergency, an independently financed magazine containing poetry, comics, illustrations and a short story, FIN
- 2000 My Own Parasite. An independently financed magazine containing poetry, FIN

Artist **Curriculum Vitae****Performances**

- 2016 Pop up Poetry, Gallery Kobra, FIN, poetry
(this event was filmed and is available for viewing on YouTube through the link: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLTp6GNBLxh3U8goHzMHHCKLGjKNUuMWQn6>)
- 2016 Sävy-klubi, restaurant Oiva, FIN, poetry
- 2014 Comics Forum 2014, UK, paper as conference delegate
- 2012 SvenskFinlands Story Slam, Luckan Helsinki, FIN, Story Slam, Swedish Finlands Championship
- 2012 Raaseborgsdagen, Knutn Ungdomscafe, FIN, poetry
- 2011 Bokkalaset, Karelia, FIN, poetry
- 2011 Spoken Word, The Exhibition Hotel, UK, poetry
- 2011 Poems, Prose and Pints, UK, poetry
- 2010 Comics Forum 2010, UK, paper as conference delegate
- 2010 York Poetry Slam, City Screen, UK, Poetry Slam
- 2008-2010 Speaker's Corner, Yorkshire Terrier, UK, regular poetry performer

Exhibitions

- 2009 How Does it Feel? exhibition, The Habit café and bar, UK
- 2007 World Piece final year exhibition at York St Johns University, UK
- 2007 Biting the Bullet exhibition in Oxfam Bookshop, UK
- 2006 Exhibition at the York St Johns University library, UK
- 2004 Exhibition in the Library of Porvoo, FIN
- 2003 Exhibition at Garagefest festival, Kimito, FIN
- 2002 Photography exhibition in Yrkesinstitutet Sydväst, FIN
- 2002 Exhibition at Garagefest festival, FIN
- 2002 Examination work exhibition, FIN

Blog

www.warpathsandlostlittlemaps.blogspot.com



The Lovers
Pencil, 2006
Blyerts, 2006
Lyijykynä 2006

Konstnär **Curriculum Vitae****Publicerat Arbete**

- 2015 You can be me when I'm Gone, Ragnarök och Neil Gaimans The Sandman, vetenskaplig artikel, Nya Argus, nummer 8, Finland
- 2013 Sju illustrationer för estradpoeten Henry Raby, England
- 2013 Illustrerade poeten Steve Nashs bok Taking the Long Way Home, publicerad av Stairwell Books, England
- 2012 Fyra illustrationer publicerade i tidningen Beautiful Scruffiness nummer 5, England
- 2012 The Metamorphosis, dikt, publicerad i Pressed by Unseen Feet, tryckt av Stairwell Books, York England
- 2012 Into the depths of the Fountain: A Study of Visual Layers in Aronofosky and Williams's Vision, vetenskaplig artikel, publicerad på Comics Forums hemsida, <http://comicsforum.org/2012/07/09/into-the-depths-of-the-fountain-a-study-of-visual-layers-in-aronofosky-and-williamss-vision-by-malin-bergstrom/>, England
- 2012 En illustration, samt en dikt, Horses, publicerad av Snapping Turtle Press, England
- 2012 Fem illustrationer i orkestern Lunar Path's Memento Mori albumhäfte (utgivet av Inverse Records). Dessa illustrationer är även inkluderade i en av orkesterns youtube video: <http://www.youtube.com/watch?v=CywzrWZXJg0> Finland
- 2011 Tour d'Europe, bokrecension, beställningsarbete av Kaisa och Christoffer Leka, Finland
- 2010 Green, Broken Shores och Rakoczy, dikter publicerade i Open Wide Magazine, www.openwidemagazine.co.uk, England
- 2009 Audarya-Lila - The death of Tuomas Mäkinen, bokrecension, beställningsarbete av Kaisa och Christoffer Leka, Finland
- 2009 Intervju med Daniel Österlund, publicerad i The Sphere, www.spheremag.co.uk, England
- 2009 Skin Sin, novell, publicerad i Cadaverine Anthology, England
- 2009 Charred, dikt, publicerad i The Word, York St Johns University, England
- 2009 St Andrew, novell, i A Thousand Words, York Art Gallery, England
- 2008 Kahlo och Father, dikter, publicerad på The Cadaverine websida, www.thecadaverine.com, England
- 2008 Skin Sin, novell, publicerad på The Cadaverine websida, www.thecadaverine.com, England
- 2007 Lynx Cycle, novell, publicerad på The Cadaverine websida, www.thecadaverine.com, England
- 2007 Ashes and Natasja, novell, York St John University, The Word, England
- 2007 Två illustrationer i Finlands Tolkien förenings väggkalender, Finland
- 2006 Planscher för Travelling Man serieboksförsäljning vid York St John University, England
- 2006 Fly Thru Rain, eget serietidning som såldes i Travelling Man, York och recenserades i tidningen Sarjainfo, England
- 2005 Två illustrationer i tidningen Legolas (Finlands Tolkien förening), Finland
- 2002 Slutarbetsprojekt, serigrafityck på olika skjortor och kort, Finland
- 2001 Illustration i reklam för Borgå Hantverk- och Konstindustri Skola, Finland
- 2001 Breakdancingstripperemergency, Egen tidning med dikter, serier och illustrationer
- 2000 My Own Parasite, Egen tidning med dikter, Finland

Konstnär **Curriculum Vitae****Upptredanden**

- 2016 Pop up Poesi, Galleri Kobra, Finland, estradpoesi (uppträdandet filmades och finns på YouTube länken: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLTp6GNBLxh3U8goHzMHHCKLGjKNUuMWQn6>)
- 2016 Sävy-klubi, restaurang Oiva, Finland, estradpoesi
- 2014 Comics Forum 2014, England, presentation som konferensdelegat
- 2012 SvenskFinlands Story Slam mästerskap, Luckan Helsingfors, Finland
- 2012 Raaseborgsdagen, Knutn Ungdomscafe, Finland, estradpoesi
- 2011 Bokkalaset, Karelia, Finland, estradpoesi
- 2011 Spoken Word, The Exhibition Hotel, Finland, estradpoesi
- 2011 Poems, Prose and Pints, England, estradpoesi
- 2010 Comics Forum 2010, England, presentation som konferensdelegat
- 2010 York Poetry Slam, City Screen, England, poetry slam
- 2008-2010 Speaker's Corner, Yorkshire Terrier, England, regelbunden uppträdare i Estradpoesi

Utställningar

- 2009 How Does it Feel? utställning, The Habit café and bar, England
- 2007 World Piece installation, York St John University, England
- 2007 Biting the Bullet utställning, Oxfam Bookshop, England
- 2006 Utställning, York St John University bibliotek, England
- 2004 Utställning, Borgå Bibliotek, Finland
- 2003 Utställning, Garagefest festival, Finland
- 2002 Utställning, Yrkesinstitutet Sydväst, Finland
- 2002 Utställning, Garagefest festival, Finland
- 2002 Slutarbetsutställning, Finland

Blogg

www.warpathsandlostlittlemaps.blogspot.com



Cheshire Cat

Illustration, pencil, 2013
Illustration, blyerts, 2013
Kuvitus, lyijykynä, 2013

Taiteilijan **Curriculum Vitae****Julkaistut Työt**

- 2015 You can be me when I'm gone: Ragnarök och Neil Gaimans The Sandman, akateeminen artikkeli, julkaistu Nya Argus lehdessä, nr 8, Suomi
- 2013 Seitsemän kuvitusta estraadirunoilijalle Henry Rabylle, Englanti
- 2013 Kuvitin runoilija Steve Nashin Taking the Long Way Home kirjaa, Stairwell Booksin julkaisu, Englanti
- 2012 Neljä kuvaa julkaistu Beautiful Scruffiness lehdessä, nr 5, Englanti
- 2012 The Metamorphosis, runo, kirjassa Pressed by Unseen Feet, Stairwell Booksin julkaisu, Englanti
- 2012 Into the Depths of the Fountain: A Study of Visual Layers in Aronofsky and Williams's Vision, akateeminen artikkeli, julkaistu Comics Forumin verkkosivulla:
<http://comicsforum.org/2012/07/09/into-the-depths-of-the-fountain-a-study-of-visual-layers-in-aronofsky-and-williams-vision-by-malin-bergstrom/>, Englanti
- 2012 Horses, runo, ja yksi kuva, julkaistu Snapping Turtles Pressissä, Englanti
- 2012 Viisi kuvaa Lunar Path yhtyeen levy Memento Morin kansivihkossa. Työnäytteet löytyy yhtyeen youtube videossa: <http://www.youtube.com/watch?v=CywzrWZXJg0>, Englanti
- 2011 Tour d'Europe, kirja-arvostelu, tilaustyö Kaisa ja Christoffer Lekalle, Suomi
- 2010 Green, Broken Shores, ja Rakoczy, runot, julkaistu Open Wide Magazinessa, www.openwidemagazine.co.uk, Englanti
- 2009 Audarya-Lila - The death of Tuomas Mäkinen, kirja-arvostelu, tilaustyö Kaisa ja Christoffer Lekalle, Suomi
- 2009 Daniel Österlund haastattelu, julkaistu The Spheressa, www.spheremag.co.uk, Englanti
- 2009 Skin Sin, novelli, julkaistu Cadaverine Anthologyssa (novellikokoelma), Englanti
- 2009 Charred, runo, julkaistu The Wordissa (runokokoelma), Englanti
- 2009 St Andrew, novelli, julkaistu A Thousand Wordissa (novellikokoelma), Englanti
- 2008 Kahlo, ja Father, runot The Cadaverine verkkosivulla, www.thecadaverine.com, Englanti
- 2008 Skin Sin, novelli, The Cadaverine verkkosivulla, www.thecadaverine.com, Englanti
- 2007 Lynx Cycle, The Cadaverine verkkosivulla, www.thecadaverine.com, Englanti
- 2007 Ashes and Natasja, novelli, The Word, Englanti
- 2006 Julisteita Travelling Man sarjakuvatapahtumaan York St John Universityssa, Englanti
- 2006 Fly Thru Rain, oma sarjakuvalehti joka myytiin Yorkin Travelling Man sarjakuvaliikkeessä. Projektista tehtiin myös arvostelu Sarjainfolehteen, Englanti
- 2006 Kaksi kuvaa Suomen Tolkien Seuran 2007 seinäkalerissa, Suomi
- 2005 Kaksi kuvaa Legolas-lehdessä (Suomen Tolkien Seura), Suomi
- 2002 Lopputyö, serigrafiapainate paperille ja erilaisiin tekstiileihin, Suomi
- 2001 Kuva Borgå Hantverks- och Konstindustri Skolan mainoksessa, Suomi
- 2001 Breakdancingstripperemergency, oma lehti joka sisälsi runoja, sarjakuvia ja kuvituksia, Suomi
- 2000 My Own Parasite, oma lehti joka sisälsi runoja, Suomi

Taiteilijan **Curriculum Vitae****Esitykset**

- 2016 Pop up Runoilua, Galleria Kobra, Suomi, estraadirunoja (esitystä kuvattiin ja voi katsoa YouTubes- sa osoitteella: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLTp6GNBLxh3U8goHzMHHCKLGjKNuMWQn6>)
- 2016 Sävy-klubi, ravintola Oiva, Suomi, estraadirunoja
- 2014 Comics Forum 2014, Englanti - konferenssiesitelmä
- 2012 SvenskFinlands Story Slam mestaruus, Luckan Helsinki, Suomi, Suomenruotsalainen Story Slam mestaruuskilpailus
- 2012 Raaseporipäivä, Knutn Nuortenkahvila, Suomi, estraadirunoja
- 2011 Bokkalaset, Kareliassa, Suomi - Estraadirunoja
- 2011 Spoken Word, The Exhibition Hotel, Englanti, estraadirunoja
- 2011 Poems, Prose and Pints, Englanti, estraadirunoja
- 2010 Comics Forum 2010, Englanti, konferenssiesitelmä
- 2010 York Poetry Slam, City Screen, Englanti, Poetry Slam
- 2008-2010 Speaker's Corner, Yorkshire Terrier, Englanti, säännöllinen estraadiruno esiintyjä.

Näyttelyt

- 2009 How Does it Feel? näyttely, The Habit café and bar, Englanti
- 2007 World Piece installaatio, York St John University, Englanti
- 2007 Biting the Bullet näyttely, Oxfam Bookshop, Englanti
- 2006 Näyttely, York St John University kirjasto, Englanti
- 2004 Näyttely, Porvoon Kirjasto, Suomi
- 2003 Näyttely, Garagefest festivaali, Suomi
- 2002 Näyttely, Yrkesinstitutet Sydväst, Suomi
- 2002 Näyttely, Garagefest festivaali, Suomi
- 2002 Lopputyönäyttely, Suomi

Blogi

www.warpathsandlostlittlemaps.blogspot.com

Taking the Long Way Home
Illustrations for Steve Nash's poetry collection
(Stairwell Books)
Ballpoint pen (Biro), 2013

Illustrationer för Steve Nashs poesi antologi
(Stairwell Books)
bläckpenna, 2013

Kuvituksia Steve Nashin runokokoelmaan
(Stairwell Books)
kuulankärkikynä, 2013

